

Vincent Halfants

°1934 Lubbeek

- 1958: Hoger Instituut Ter Kameren, Brussel, atelier beeldhouwen
1958: onderscheiding 'Prijs Jonge Belgische Beeldhouwkunst'
1961: vermelding 'Prijs Jonge Belgische Beeldhouwkunst'
1962: studiebeurs Unesco, Salzburg
1963: prijs Berthe Art ; deelname Koopalprijs
1964: onderscheiding 'Biennale de la Sculpture', Parijs
tweede prijs biennale van het 'Erasmushuis'
pers.tentoonst. 'De Plukvogel', Brussel
1965: achtste Biennale Middelheimmuseum, Antwerpen
1966: verhuis naar Speelhoven
1967: pers. tentoonst. Galerie Vanderborght, Brussel
1968: onderscheiding 'Prijs Jonge Belgische Schilderkunst'
pers.tentoonst. 'Helicon', Hasselt
1969: werkbeurs Ministerie van Cultuur
laureaat 'Prijs Jonge Belgische Beeldhouwkunst'
1970: pers. tentoonst. Callebert, Roeselare
1971: pers. tentoonst. Flat5, Brugge
1976: 'Kunst in Brabant', Brussel
'Kontakt I', PNT, Tienen (catalogoog)
1978: pers.tentoonst. ICC, Antwerpen (catalogoog)
'Performance Art Festival', Beursschouwburg, Brussel (catalogoog)
pers.tentoonst. New Reform, Aalst
1980: 'Occupation', Brussel (catalogoog)
performance 'Procession de la Différence', Grez-Doiseau
1982: 'Instal', Brussel (catalogoog)
1983: 'Speelhoven'83', Aarschot (catalogoog)
1997: pers. tentoonst. Ciap, Hasselt
1997 - 2006: mede-organisator cyclus 10 tentoonstellingen op Speelhoven, Aarschot
2006: monument stad Aarschot 'De Man en zijn Schaduw'

Pedagogiek

1970 - 1993: leraar keramiek Molenbeek,

1985 - 1990: gastdocent Hoger Instituut Ter Kameren

1970 - 1993: stichting van 2 paramedische ateliers in de kliniek van Tienen en Diest
waarvan sedert 1976 een vaste verzameling ontstaat genoemd Procreart :
talrijke manifestaties en tentoonstellingen o.a. in 1987 'Afwezige Kunstenaar', Modern
Museum, Brussel; in 1989 'Open Mind', Smak, Gent; in 2005 'Singula Vision', Bozar
Brussel; in 2008 'Loss of Control', Marta Herford Museum, Herford



"De man en zijn schaduw" (Aarschot), brons-corten, 2006